


couleurs lozère

OCTOBRE / NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2018 // N°46

La Lozère,
notrelement!



LA MÉDIATHEQUE DÉPARTEMENTALE ORGANISE
le Mois du numérique

HISTOIRE



La Grande
Collecte

INITIATIVE



Titine embarque
pour le 4L Trophy

ÉCONOMIE



Trinoma,
expertise et
technologie de pointe

le magazine
du Département


lozère
LE DÉPARTEMENT



La réalité augmentée, star du mois du numérique ! p.15

édito

Sophie PANTEL
Présidente du Département



ACTUALITÉS.....P.3 À 7

INITIATIVESP.5

Qui est le lauréat du Challenge Jeunes ?

HISTOIREP.8

Devoir de mémoire avec la Grande Collecte

RENCONTREP.11

Deux lozériens au départ du prochain 4L Trophy

ÉCONOMIEP.12

L'heure est à la dématérialisation pour les marchés publics

ÉCONOMIEP.13

Les Harley de Nicolas

HISTOIRE.....P.14

L'expo Pas d'Histoire sans les femmes

ÉCONOMIEP.16

Trinoma, expertise et technologie de pointe

CULTUREP.12

La Fédération de musique des écoles des hauts gardons donne le LA

SPORTP.19

ENVIRONNEMENT.....P.20

Les bons plans du Salon de la Récup !

RENCONTREP.21

Les créations recyclées de Tatïe Lolo

POLITIQUE.....P.22

AGENDA.....P.23

“ Cette rentrée se veut connectée, à l'image de notre département qui se met à l'heure de l'économie numérique, dont les usages transforment déjà notre quotidien, nos activités professionnelles, nos loisirs. En Lozère, le Très Haut Débit se déploie dans les territoires avec de premières poses de la fibre dans le Sud Est de la Lozère et l'installation des premiers points de branchement. Un site internet dédié à ce projet FTTH vient d'ailleurs d'être ouvert (voir page 7) afin que chacun puisse savoir quand et comment il pourra se raccorder dans son salon. Les collèges qui, eux aussi font leur rentrée, sont connectés et ont bien intégré le numérique éducatif. Le déploiement de nouveaux équipements informatiques et l'augmentation des débits de connexion Internet dans les collèges publics s'élève à 1,55 M€ sur trois ans (2017-2018-2019) Dans ce numéro d'automne, vous pourrez lire aussi que l'innovation passe par des initiatives tout à fait surprenantes, avec page 16, l'exemple de Trinoma qui apporte aux laboratoires de recherche, hôpitaux, médecins et autres industriels, son expertise dans le domaine de la capture et de l'analyse de mouvements. Une technologie de pointe aux applications aussi nombreuses que fascinantes. Autre jolie vitrine de ces infinies possibilités : le Mois du numérique qui tout au long du mois d'octobre proposera de multiples animations autour du digital (voir ci-contre). Mis bout à bout, tous ces éléments font de la Lozère une terre d'innovation et nous agissons pour y impulser une dynamique toujours positive. Pour cela, nous voulons continuer à investir, à hauteur de 40 M€ par an, dans les collèges, sur les routes et pour le Très Haut Débit, nos soutiens aux collectivités, à l'emploi et à l'insertion, à l'agriculture et aux produits locaux, au tourisme, aux activités sportives et culturelles. Nous le devons aux Lozériens parce que nous avons tant à faire pour assurer leur quotidien et préparer l'avenir.

”



Directeur de la publication : Sophie PANTEL / **Rédaction en chef et conception :** Elodie LEHNEBACH - Service communication du Département / **Tirage :** 30 000 exemplaires / **Périodicité :** Trimestrielle / **Dépôt légal :** à parution / **ISSN :** 1968-7125 / **Éditeur :** Département de la Lozère - 4, rue de la Rovère - 48000 Mende - Tél. : 04 66 49 66 66 - Courriel : communication@lozere.fr / **Imprimeur :** Public'Imprim / **Photo des couvertures :** ©Sergey Nivens - stock.adobe.com / ©Archives départementales / ©Sabrina Khenfer

La Médiathèque départementale de Lozère présente

LE MOIS DU NUMÉRIQUE

du 3 au 31 octobre 2018

GRATUIT TOUT PUBLIC

Dans les bibliothèques de CHANAC, FLORAC, LA CANDOURGUE, LANGOGNE, LE COLLET DE DEZE, MARVEJOLS, MEYRUEIS, PONT DE MONTVERT, RIEUTORT, ST CHÉLY D'APCHER, VIALAS et VILLEFORT

Escape game hybride, impression 3D, ateliers de création numérique, lectures animées, Stop motion, conférence, programmation et un Salon du numérique ludique et créatif (le 13 octobre à Mende)



Le programme complet sur biblio.lozere.fr

EntreCoaching

La Lozère, *notamment* !

LE DÉPARTEMENT sur les réseaux sociaux

La collectivité a souhaité être présente sur les réseaux sociaux et notamment sur Facebook, afin de pouvoir échanger avec vous et mieux vous informer. Sur la page «DptLozere», vous retrouvez des informations sur les manifestations soutenues par le Département, mais aussi des renseignements pratiques, comme les coupures de circulations par exemple.

 Page Facebook facebook.com/DptLozere

 Page Instagram instagram.com/dptlozere

 Page Twitter twitter.com/DptLozere48

Le Mois du Numérique et son 1er salon du numérique éducatif et ludique

Au programme du 3 au 31 octobre, des conférences, des ateliers participatifs tout public, des contes numériques et des jeux escape game hybride dans les bibliothèques de Marvejols, le Collet-de-Dèze, le Pont-de-Montvert, Vialas, Villefort, Florac, La Canourgue, Chanac, Langogne, Rieutort, St Chély d'Apcher et Meyrueis.

Et, parmi les temps forts de cette manifestation : le Salon du numérique ludique et créatif. Il est prévu le samedi 13 octobre toute la journée à l'Hôtel du Département à Mende avec une matinée réservée aux professionnels des bibliothèques du département et une après-midi tout public avec stands en accès libre, ateliers programmés (sur inscription), démonstrations sur grand écran.

Il s'agit avant tout de favoriser une sensibilisation au digital allant de l'éveil à la formation, en passant par les loisirs. Notre but est de promouvoir auprès des enfants (et de leurs parents) une attitude qui les positionne en tant qu'acteurs et pas comme simples consommateurs passifs. Avec la programmation, c'est un univers sans fin qui s'ouvre, où l'on peut être acteur et créateur de son univers.



Tout le programme est sur biblio.lozere.fr

Au sommet ...



Merci pour ce joli clin d'oeil aux quelques membres du vélo-club Marvejols qui, en juin dernier, ont fait l'ascension du Mont-Blanc en gardant toujours leur Lozère dans le coeur !

APPEL À PROJETS

Cet été, le Département de la Lozère a été retenu pour l'Appel à projets « Relever le défi démographique » 2018-2019 lancé par le Comité de Massif qui vise à accompagner des territoires qui mettent en œuvre une stratégie globale d'attractivité territoriale et de reconquête démographique. Et parmi les 42 candidatures déposées, c'est le dossier de la Lozère qui a remporté la meilleure note !

Des grandes thématiques sont ressorties lors des auditions, dont certaines spécifiquement mises en avant par les territoires lozériens : santé, qualification centre-bourg, habitat, transmission-reprise, secteurs en tension. Les initiatives proposées par la Lozère (partenariat urbain/rural, opération spécifiques de prospection, action en direction des jeunes, etc.) ont été jugées très intéressantes. Les dépenses réparties sur 3 ans engagées sont estimées à 252 676€. Elles pourront être subventionnées pour moitié par le FEDER.

Parmi les 1ères actions qui seront subventionnées :

> Une session d'accueil organisée par les associations territoriales qui aura lieu les 9 et 10 novembre prochain. Deux jours, pour ceux qui souhaitent commencer une nouvelle vie en Lozère pendant lesquels ils pourront rencontrer des acteurs économiques, se familiariser avec le territoire, mûrir leur projet.

> une session d'accueil pour les demandeurs d'emploi en partenariat avec Pôle Emploi

Une nouvelle vie en Lozère, pourquoi pas vous ?

construire votre projet

rencontrer les acteurs économiques

vous familiariser avec le territoire

et découvrir des offres.

9 et 10 novembre 2018

deux jours pour une nouvelle vie

Spécialiser en Lozère, pourquoi pas ?

Participer, repenser le territoire et signer

www.lozereourenvies.com

avant le 1er octobre 2018





JUMELAGES : L'ANDORRE & LA CHINE S'ALLIENT À LA LOZÈRE

Les jumelages entre sites inscrits au patrimoine mondial sont encouragés par l'UNESCO qui promeut la coopération internationale inscrite dans le plan de gestion, les partenariats ou les jumelages afin d'inciter l'échange d'informations et d'expériences entre les pays qui souvent, ont des configurations et des défis similaires. Ainsi, en mai 2017, la Vall del Madriu-Perafita-Claror, a contacté le site des Causses et des Cévennes afin de voir la possibilité de créer un jumelage entre ces deux sites inscrits dans la catégorie des paysages culturels du patrimoine mondial.

Ces deux sites présentent des caractéristiques communes, à savoir :

- un paysage culturel,
- des sites naturels et protégés de montagne
- un patrimoine pastoral et de « pierre sèche ».

Ce jumelage, acté en juillet dernier, sera officiellement signé ce 25 septembre.

Concernant la Chine, la délégation lozérienne emmenée par la Présidente du Département a signé en août dernier, une intention de jumelage avec le district chinois de Libo. Il sera officiellement sera signé en 2019 à Paris dans le cadre de l'année franco-chinoise.



La parole

à Sophie Malige,

élue départementale déléguée à la culture

Culture :
1,037M€
sans compter
les dotations
cantonales (PED)

« Co-construire une politique culturelle qualitative et de proximité »

LE DÉPARTEMENT ORGANISE LES 2^{ÈMES} RENCONTRES DE LA CULTURE EN NOVEMBRE PROCHAIN, DANS QUEL CONTEXTE ?

«Le monde de la culture est aujourd'hui confronté aux multiples mutations et interrogations d'ordres divers : réforme territoriale et répartition des compétences, raréfaction des financements publics, métamorphoses culturelles et sociétales induites notamment par les technologies numériques... Le Département a donc souhaité mettre en place, dès 2016, une démarche de co-construction et d'évaluation de sa politique culturelle. Cette démarche engage un dialogue entre tous les partenaires - institution, artistes, associations, lieux - sur la répartition de leurs interventions et sur l'ambition collective portée par le territoire. 150 acteurs culturels du territoire sont attendus à Mende le 16 novembre prochain pour ces 2^{èmes} Rencontres de la Culture. Bilans, objectifs et perspectives sont au programme.

Pour rappel, le Département a fait le choix de maintenir ses aides en faveur des associations qui participent au lien social et au vivre ensemble sur le territoire. C'est certes une compétence optionnelle, mais ce n'est pas une variable d'ajustement pour la majorité départementale.»



CHALLENGE JEUNES

Rencontre avec le lauréat
Pierre-Louis Vacquier



PALMARÈS :

- **1er PRIX** - Patrimoine horloger de Lozère : Pierre-Louis Vacquier > 3 000 €
- **2ème PRIX** - Lozère E-sports : Caroline Bove > 1 500 €
- **3ème PRIX ex-aequo** – MERCI : un «concept store» éclairage et objets déco à Langogne : Elodie Bord > 1 000 €
- **3ème PRIX ex-aequo** – Centre associatif de robotique amateur et de découverte du numérique : Quentin Rames > 1 000 €

Patrimoine horloger de Lozère : voici le nom du projet porté par ce jeune mendois de 23 ans, Pierre-Louis Vacquier, qui a remporté en juillet dernier le 1er Prix du Challenge Jeunes (appel à projets lancé en direction des 18 /30 ans dans le cadre de la nouvelle politique jeunesse du Conseil départemental).

Titulaire d'un brevet des Métiers d'Art en Horlogerie, Pierre-Louis est actuellement en licence d'histoire à la faculté de Montpellier. Il s'est passionné pour les horloges et pendules d'édifices et, après divers stages chez l'horloger de la Croix-Rousse à Lyon, au service du patrimoine de la mairie de Mende, aux Archives départementales, il ambitionne désormais d'établir, pourquoi pas dans une publication, un état des lieux des horloges monumentales des édifices lozériens du XVIII^e au XX^e siècle : rechercher l'historique de chacune, répertorier les modèles d'horloges des fabricants et des lieux de production, nettoyer et restaurer les mécanismes, proposer ses services aux collectivités propriétaires pour la sauvegarde de ce patrimoine méconnu. Pour l'instant, pendant ses congés, il en a déjà recensé près d'une quarantaine conservées souvent dans des entrepôts municipaux comme à Vialas, Fournels ou Montrodât *"Alors qu'ils sont parfois négligés, je considère ces vestiges comme des témoins importants du patrimoine départemental"*.

DÉMOGRAPHIE MÉDICALE :



**EVELYNE
MERTZ SIGNE
POUR LA
LOZÈRE !**

BONNE NOUVELLE POUR LA LOZÈRE

Interne en 9ème année de médecine générale à Grenoble, Evelyne Mertz a choisi de venir exercer dans notre département à l'issue de ses études courant 2019. Son choix d'installation vient d'être acté par une convention d'engagement officiellement signée avec la Présidente du Département Sophie Pantel, le 2 juin, et nul doute qu'elle sera un souffle positif dans un territoire où l'installation de professionnels de santé est un enjeu d'importance.

Après Langogne et sa célèbre Filature des Calquières, c'est au tour de Florac Trois Rivières et du Pont de Montvert Sud Mont Lozère de rejoindre le club très fermé des villes labellisées par l'Association Ville et Métiers d'Art. Ce label, remis à ces deux communes le 9 juillet dernier, a été créé en mai 1992 à l'occasion de rencontres entre élus locaux et professionnels pour promouvoir des métiers parfois multiséculaires. Il est actuellement attribué à près de 80 communes qui s'engagent à aider les artisans, à favoriser la création d'ateliers et à créer des structures de promotion locale.



Remplacement du Pont de l'Estampe sur la RD120

Jusqu'au 31 octobre 2018, le Département de la Lozère réalise des travaux sur la RD 120 au-dessus du village de l'Estampe, sur la commune de Mont-Lozère et Goulet. Ces travaux consistent à remplacer le pont sur le valat de Bront, actuellement en mauvais état et limité à 12 tonnes, par un cadre en béton armé plus large avec de nouveaux gardes-corps. La circulation y est donc interdite à tous les véhicules. Ces derniers devant emprunter l'itinéraire de déviation par les RD 20 et RD6 via Belvezet et Saint-Frézal d'Albuges, mis en place par les services du Conseil Départemental. Merci de votre compréhension.

OUVERTURE D'UNE NOUVELLE LICENCE À LA FACULTÉ D'ÉDUCATION DE L'UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

L'ouverture de cette nouvelle licence est le fruit d'un engagement mutuel entre l'Université de Montpellier et le Conseil départemental de la Lozère. L'objectif est d'accompagner les étudiants dans leur parcours pour devenir professeur des écoles, dès la 1ère année de licence afin d'améliorer leur niveau de formation et leur adéquation au métier, et de leur faire acquérir les connaissances et compétences indispensables à la réussite au concours et à l'exercice du métier. Les étudiants pourront s'inscrire en master MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) à la Faculté d'Éducation, site de Mende, et présenter le concours de recrutement de professeur des écoles dès la 1ère année de master. Cette licence pourra également déboucher vers d'autres métiers de l'éducation et la formation.



CAMPUS BIEN-ÊTRE : Voici l'une des actions intégrées dans le cadre de la politique jeunesse du Département : relancer cet événement à destination des 15/25 ans chaque année et leur proposer de participer à des ateliers d'expression ou à des animations ludiques et originales. L'édition 2018, co-organisée par le Département et le Point Accueil Ecoute Jeunes (PAEJ) en lien avec de nombreux partenaires (IREPS, CCSS, ANPAA, Mission Locale, Antirouille, SDIS, EPE, lycées, etc) et de nombreux jeunes, aura lieu le 14 novembre prochain à l'espace Georges Frêche. L'entrée est libre et gratuite.

Plus d'infos sur la page Facebook « Campus bien-être à Mende 2018 ».



TOURNAGE

Le chroniqueur belge Julien Kaibeck séduit par les atouts de la Lozère !

Le journaliste spécialiste de la slow cosmétique était en Lozère fin juillet pour le tournage de «Silence, ça pousse !»

Il y a quelques mois lors d'un Salon à Bruxelles, Laurent Gautun invitait Julien Kaibeck, connaissance de longue date, à venir voir son nouveau site en Lozère. Pour ceux qui ne le connaissent pas encore, sachez que ce chroniqueur, blogueur et écrivain belge s'est spécialisé dans les domaines du bien-être, de la santé au naturel et de la bio-cosmétique. Julien Kaibeck intervient régulièrement dans de nombreuses émissions radios et télévisées en France et en Belgique pour parler de sa

spécialité : il a même intégré le magazine de consommation *La Quotidienne* sur France 5 avec une chronique hebdomadaire sur le bien-être au naturel. Rendez-vous pris fin juillet avec notre ambassadeur de la Lozère et fondateur d'Essenciagua, Julien Kaibeck a donc profité de ses 4 jours sur place pour découvrir la station thermale de la Chalnette ainsi que les principaux centres d'intérêt touristique du département (loups, bisons, Bagnols les Bains ...) ; son objectif étant d'identifier des entreprises

comme Essenciagua qui pourraient être labellisées «slow cosmétique» (NDLR : des prises de contacts sont envisagées avec le thé d'Aubrac ou encore le GIE Plantes infuses dans les Cévennes).

Lors de son passage, Julien Kaibeck avait fait venir avec lui, en plus de son propre reportage prévu et déjà vecteur d'image, l'émission *Silence ça pousse* sur le thème des «Slow cosmétiques en Lozère». Au total, 6 min de reportage comprenant un passage chez Essenciagua, du champ



proche jusqu'au flacon avec un focus sur le processus de distillerie de lavande, récoltée la veille ... voilà qui permettra, au moment de sa diffusion prévue courant septembre, une belle mise en lumière de notre territoire. ■



LE TRÈS HAUT DÉBIT... GRÂCE À LA FIBRE OPTIQUE

L'arrivée du très haut débit en Lozère, ça commence. La fibre optique se déploie sur le territoire départemental. Les premières armoires destinées à la connexion de ce réseau sont en place et bientôt les premiers branchements seront possibles. Ces travaux sont réalisés pour le compte de la société Alliance Très Haut Débit, filiale d'Orange en charge pour 25 ans de la délégation de service public pour la conception, la réalisation, l'exploitation, la commercialisation et le financement de ce réseau.

Dès que les travaux seront terminés dans votre secteur, vous serez éligibles au service. Vous devrez alors, pour bénéficier de la fibre, contacter un des fournisseurs d'accès internet présent sur le réseau qui sera chargé d'assurer le branchement de votre habitation et vous fournira les équipements (box) nécessaires.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site <http://all-fibre.fr/>

Associations : pensez à envoyer votre demande de subvention 2019 avant le 31 décembre 2018.

Téléchargez votre dossier sur lozere.fr/demande-subvention



renseignements associations@lozere.fr



ARCHIVES
MEMOIRE
TRANSMISSION
HISTOIRES
SOUVENIR

la Grande
Collecte

Dans le grenier de grand-papa...



Vous avez des documents sur la guerre de 14-18 au fond de votre grenier ? Apportez-les nous !

Dans le cadre du Centenaire de la Guerre 14-18, les Archives départementales (AD48) ont mené plusieurs actions pour marquer ces commémorations et faire devoir d'histoire et de mémoire.

La Grande Collecte, tout d'abord lancée par le ministère de la Culture pour inviter les Français à partager leur patrimoine personnel, a permis lors de ses deux éditions (2013 et 2014) consacrées à la Grande Guerre, de faire entrer 5 fonds d'archives privées aux Archives départementales de la Lozère et de numériser 3 500 documents, en ligne sur le site internet des AD48.

Le service éducatif des AD48 a contribué activement aux commémorations en proposant du contenu pédagogique pour les enseignants et en se joignant au projet national « Les petits artistes de la mémoire ». Une partie du contenu est accessible sur archives.lozere.fr. Enfin, les Archives départementales ont réalisé en 2014 une exposition consacrée à la Première Guerre mondiale en Lozère, *Loin du front, près de la guerre, la Lozère dans la Der des Der*. Pour clôturer ce Centenaire avec les commémorations de l'armistice du 11 novembre 1918, il est aussi prévu de publier un ensemble exceptionnel de textes de Marius Balmelle. Ce fonctionnaire et érudit Mendois a vécu cette guerre comme soldat de

l'arrière en Lozère. Marius Balmelle prend la plume en 1911 et entame la rédaction de carnets intimes dans lesquels il consigne anecdotes familiales, observations scientifiques, jusqu'en 1948. Son récit bascule en 1914. Conscient du caractère « extraordinaire » de cette guerre que tout le monde pense courte, il met par écrit, jour après jour, tout ce qu'il observe de cette guerre à l'arrière, dans les moindres détails. Il raconte sa vie de mobilisé à la sous-intendance militaire de Mende qui assure le ravitaillement de la Place militaire et est chargée des réquisitions sur le territoire, les transformations économiques et sociales, les récits que lui font ses camarades qui reviennent du front, les cérémonies d'hommage, cette guerre qui s'insinue jusque dans les hameaux les plus reculés. La détresse psychologique qui l'envahit est accentuée par l'absence obsédante de son seul frère, Armand, mort en mer au large d'Ouessant avant le début du conflit.

La plume de Marius Balmelle est littéraire, poétique par moment, empreinte de mélancolie. Elle donne une force à son récit et magnifie ses descriptions des paysages lozériens. La publication de ses carnets a mobilisé les Archives départementales pendant deux ans. L'édition est assortie d'un commentaire du texte par les universitaires Thomas Douniès (doctorant à l'université de Picardie) et Yves

Pourcher (enseignant à l'Institut des sciences politiques de Toulouse). L'ouvrage sera disponible dès novembre.

Pour mettre en lumière ce témoignage unique de la guerre en Lozère, les Archives départementales proposeront au moment des commémorations de l'Armistice une série de lectures croisées théâtralisées en partenariat avec les archives municipales de Mende (Ville de Mende) qui publient également le journal d'Emile Joly, maire de Mende pendant la Grande Guerre. Seront lus des extraits



Marius Balmelle, président de la Société des Lettres.
1892-1969. Reproduction N/B - AD48

des carnets de Marius Balmelle, du journal d'Emile Joly et des notes d'Albert Jurquet. Les lectures seront faites par la compagnie Un, deux, trois...soleils !.

Dates des représentations gratuites :

• **JEUDI 08 NOVEMBRE à Mende**, salle Urbain V : 2 séances pour les scolaires (réservées pour les classes de troisièmes et de premières), une le matin, une l'après-midi. Renseignements auprès du service éducatif des Archives départementales.

• **SAMEDI 10 NOVEMBRE à Mende**, salle Urbain V : une séance grand public précédée d'une balade à la forêt des Poilus guidée par l'archiviste municipal de Mende (pour la balade rendez-vous à 13h30, devant l'Office du Tourisme ; les personnes ne souhaitant pas participer à la balade peuvent venir pour la représentation à 15h).

• **LUNDI 12 NOVEMBRE (ou Jeudi 15 novembre) à Marvejols**, 20h30, à la salle polyvalente. ■

EXPOSITIONS, CONFÉRENCE, PROJECTIONS ET LECTURES PUBLIQUES SONT AU PROGRAMME

La Ville de Mende a aussi prévu de nombreuses animations autour du Centenaire. A l'heure où nous imprimons ces pages, quelques ajustements de programme sont encore possibles :

• **JEUDI 1er NOVEMBRE**, Conférences à Mende :
- à 11h au cimetière Séjalan 1, Conférence de M.DAVATCHI sur le carré militaire
- à 11h30, Cérémonie au carré Militaire du cimetière Séjalan
- à 15 h, visite cimetière St Gervais par le Souvenir Français (Tombes des soldats du 142e R.I.)

• **LUNDI 5 NOVEMBRE** – Lecture musicale de lettres de poilus par l'Association Les Amis de la Bibliothèque. Rdv à la Bibliothèque Lamartine de Mende à 17h30.

• **MARDI 6 NOVEMBRE** – Rdv à l'Espace Evénements G.Frêche à Mende à 17h30 pour l'inauguration d'une exposition composée d'affiches anciennes, du matériel ACOSOR et des productions artistiques des élèves des écoles primaires de la ville et de l'Institut de Bellesagne
- Lecture du poème Grand Prix de la Ville de Mende par Guy BLANC - Vente et présentation du livre Emile JOLY (dédicace par Monsieur le Maire), suivie d'une collation

• **MERCREDI 7 NOVEMBRE** – Conférence au Centre d'Etudes et de Recherches à 17h30, par David DAVATCHI

• **JEUDI 8 NOVEMBRE** – Journée associant les collèges et lycées comprenant la visite de la Forêt des Poilus et des lectures croisées des ouvrages E. JOLY – M. BALMELLE et A. JURQUET par une troupe de théâtre.



La Grande collecte, c'est quoi ?

Organisée par les Archives de France en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, la Grande Collecte est une opération nationale appelant tous les Français à présenter ou à remettre leurs papiers personnels ou familiaux aux institutions partenaires de l'événement. Après leur remise, certains de ces documents sont numérisés puis mis en ligne.



Pour contacter les Archives Départementales de la Lozère
12 avenue du Père Coudrin à MENDE
04 66 65 22 88
archives.lozere.fr

• **VENDREDI 9 NOVEMBRE**

Conférence à l'espace G.Frêche à 18 h, par Nicolas PLANCHE (Professeur et Historien), sur « La violence de la 1ère Guerre Mondiale et son expression dans les œuvres Artistiques et intellectuelles ».

• **SAMEDI 10 NOVEMBRE**

- 14h, spectacle et conférences. Rendez-vous devant l'OT de Mende pour une visite de la forêt des Poilus

- 15h à la salle Urbain V, lectures croisées des ouvrages d'E. JOLY, M. BALMELLE et A. JURQUET par une troupe de théâtre organisées par les Archives Départementales

- 17h, conférence à l'espace G.Frêche par David DAVATCHI sur Augustin TREBUCHON.

• **DIMANCHE 11 NOVEMBRE**

- 10h, office religieux cathédrale Notre-Dame et Saint-Privat

- 11h, sonnerie de toutes les cloches de la ville organisée par l'ACOSOR (le 11/11 à 11 h pendant 11 minutes)

- 11h30, défilé depuis la Place Urbain V au Foirail avec l'Harmonie

- 11h45, Cérémonie Militaire sur le Foirail (Présence du drapeau du 142e RI, participation des scolaires, dépôt de gerbes...)

- 12h, visite exposition et vin d'honneur à l'espace G.Frêche.

- 15h, concert gratuit de musique et chants par l'Harmonie de Mende

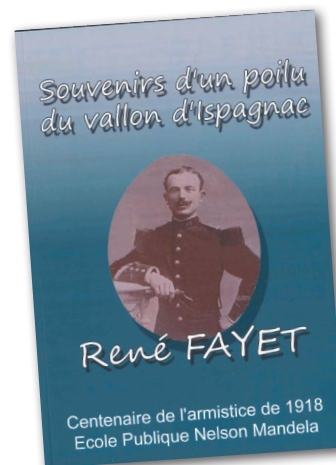
et la Chorale des Hussards de la République au théâtre de Mende.

• **MARDI 13 NOVEMBRE**

- Conférence à la Maison Consulaire sur Les formations sanitaires en Lozère durant la 1ère Guerre Mondiale à 18h et présentation du livre de Jean-Marie LACOUR de l'Amicale Philatélique du Gévaudan et de la Société des Lettres.

• **DU 27 NOVEMBRE AU 1ER DÉCEMBRE**

- Salon M'LIRE sur le thème "Littérature et La Grande Guerre" avec conférences, projections, expositions et lectures. à Bibliothèque Lamartine puis à la Halle Saint-Jean pour le 1er Décembre.



A découvrir...

Dans le cadre du centenaire, les élèves de CM1-CM2 de Guilhem Mercier, à l'école publique Nelson Mandela d'Ispagnac participent cette année au concours national "les petits artistes de la mémoire" avec l'appui de l'Office des anciens combattants et victimes de guerre de la Lozère.

Après avoir étudié en classe pendant environ 3 mois le déroulement de la Grande Guerre, les enfants se sont lancés dans la création d'un livre relatant la vie du sous-lieutenant René Fayet, né à Quézac, soldat du 142e RI, régiment lozérien caserné à Mende et Lodève, mort en octobre 1918. L'écrit se présente sous la forme d'un journal intime basé sur des faits réels, avec croquis et photographies accompagnés d'un dossier pédagogique.

L'expo dans le Hall du Département



La Lozère dans la Der des Der du 10 septembre au 30 novembre 2018.

En vitrine, des objets d'époque évoqueront tour à tour le quotidien des soldats dans les tranchées, leur équipement, leurs « loisirs » ou encore la rudesse des combats (les armes sont là pour en témoigner).

Treize panneaux, réalisés en 2014 par les Archives départementales, mettront en lumière la vie de la Lozère durant ces années noires.

« Vivre, c'est se souvenir, et se souvenir, c'est vivre. Mourir, c'est oublier ; et oublier, c'est mourir ». S. Butler

Avec le concours de l'association Le Souvenir Français et de collections privées. Hôtel du Département, rue de la Rovère à MENDE Entrée libre

Le travail en amont s'est fait à partir de documents issus des Archives départementales, de correspondances de René Fayet avec son épouse Eugénie Cogoluègues et d'archives militaires. Un mini-musée s'est installé dans l'école et les recherches ont même permis de découvrir que l'une des jeunes élèves de la classe habite aujourd'hui dans l'ancienne maison de Fayet. La somme récoltée grâce à la vente de 250 exemplaires a permis aux élèves d'assister à l'hommage de l'Arc de Triomphe sur Paris.

Pour Guilhem Mercier, « nos écoliers savent désormais que derrière tous ces noms inscrits sur les monuments aux morts, il y a des histoires souvent poignantes... À l'issue de cette belle aventure humaine, les enfants ont offert un des ouvrages aux neveux de Fayet et nous envisageons à présent de l'adapter en pièce de théâtre pour la semaine du 11 novembre ».

Le livre est épuisé mais si vous souhaitez profiter de la réédition prévue fin septembre, n'hésitez à contacter : ispagnac48@ac-montpellier.fr

La Loz'Titeam au départ du prochain 4L Trophy



La Loz'Titeam portera le numéro d'équipage 538, l'aventure peut commencer

Bientôt, le désert n'aura plus de secret pour ces deux jeunes Lozériens prêts à embarquer pour le plus grand raid étudiant d'Europe.



Qui veut aider Amélie et Adrien à participer au 4L Trophy? Les deux jeunes Lozériens, âgés de 18 et 20 ans et originaires de St Chély et d'Aumont, ambitionnent de participer au 4L Trophy, une course solidaire qui se tiendra du 21 février au 3 mars au Maroc. Chaque année, à l'occasion de ce raid qui rassemble quelques 3 000 participants, 50 kilos de fournitures scolaires et sportives sont acheminés par chaque équipe vers l'Afrique du nord, en partenariat avec l'association Enfants du désert. «*Titine est le dernier membre essentiel de notre équipe avec 60 000 kms au compteur*, explique Adrien Benoit, passionné de mécanique et aujourd'hui étudiant en 1ère année IUT Génie Civil à Toulouse. *C'est une Renault 4L F6 que nous sommes allés chercher*

à Maureilhan, près de Béziers». Adrien réalise un rêve d'enfant. Sa co-pilote Amélie, elle, est en 2ème année de bachelor communication à l'ISCPA Toulouse. Elle aime voyager, découvrir le monde et devrait donc être servie par cette aventure.

LA COURSE AUX SPONSORS

Les deux étudiants sont à la recherche de sponsors. Leur budget est de 6 800€. À ce jour, si leur véhicule est déjà acheté, ils ont encore besoin de financements pour sa rénovation, mais aussi pour couvrir les frais d'organisation et de logistique. Les logos sur la carrosserie, les annonces autour de cette initiative, les images dynamiques renvoyées par cet événement qui ne manquent pas de circuler dans toute l'Europe seront autant de supports de communication pour les futurs

parrains. Plusieurs façons de les aider donc : en achetant un encart publicitaire sur la 4L, avec un don matériel (vivres, fournitures scolaires ou sportives pour les enfants, pièces mécaniques, trousse à pharmacie, matériel bivouac...) ou grâce à des dons en participant à la cagnotte en ligne : <https://www.leetchi.com/c/loztiteam-4l-trophy-2019>. ■


 Suivez leur aventure sur [facebook.com/loztiteam/](https://www.facebook.com/loztiteam/)



Le périple ne devrait pas être de tout repos. Lors de l'édition 2017, la solidarité, l'entraide et le côté collectif ont été mis à l'épreuve lors des diverses crevaisons et enlèvements des concurrents - ©Crédit photos : 4ltrophy.com

marchés PUBLICS : LE PAPIER C'EST TERMINÉ



INFORMATION IMPORTANTE A L'ATTENTION DES ENTREPRISES CANDIDATES AUX MARCHÉS PUBLICS

Dans le cadre de la réforme du droit de la commande publique entrée en vigueur le 1er avril 2016, la dématérialisation des procédures de marchés publics, pour les Départements notamment, sera OBLIGATOIRE à partir du 1er octobre 2018. Par conséquent, l'utilisation du profil acheteur deviendra incontournable. Cela signifie que tous les candidats à une consultation, et dont la valeur du besoin estimé est égale ou supérieure à 25 000 €HT, devront désormais télécharger les dossiers de consultation, remettre leurs offres et correspondre avec l'acheteur par le biais de son profil acheteur, qui, en l'occurrence pour le Département de la Lozère, est AWS accessible via le lien: <http://www.marches-publics.info>

Les retraits de dossiers, dépôts des offres et correspondances diverses sur des supports «papier» ne seront plus possible, à compter du 1er octobre 2018. En conséquence, nous vous invitons, afin de vous préparer au mieux à cette échéance, à vous informer et à effectuer des tests nécessaires en amont afin de :

- vous identifier et vous authentifier
- connaître les prérequis techniques et les modules d'extensions nécessaires pour utiliser le profil acheteur
- vérifier que la configuration du poste de travail utilisé est en adéquation avec les prérequis techniques du profil acheteur ;
- vous munir des certificats nécessaires à la signature électronique des documents.

La Direction des affaires juridiques et de la commande publique reste à votre disposition pour tout renseignement que vous jugeriez nécessaire. ■

Contractualisation avec l'État

En juin, l'assemblée départementale du Département de la Lozère a délibéré pour accepter la contractualisation proposée par l'État. On vous dit pourquoi...

L'État demande aux collectivités ayant un budget de plus de 60M€ de limiter leur section de fonctionnement à 1,2% au maximum du compte administratif de l'année précédente.

Il s'agit d'un contrat unilatéral, une atteinte à la libre administration des collectivités, qui s'apparente à un diktat puisque, par ailleurs, l'État n'honore pas ses paiements auprès des Départements pour les AIS et pour les MNA ; il ne s'applique pas à lui-même ces règles puisque il ne vote pas son budget en équilibre. Par ailleurs, ce taux ne prend pas en compte les décisions de l'État qui conduisent à des augmentations de charges, notamment dans le domaine du social et des ressources humaines.

Notre majorité est favorable à une maîtrise du budget de fonctionnement et le met en oeuvre au quotidien, néanmoins rappelons que derrière le fonctionnement, il y a du service public : collèges, EHPAD, subventions sport culture, SDIS... C'est la proximité et le lien social qui sont mis à mal.

Ce contrat ne prend en compte que les dépenses sans regarder les dépenses affectées, cela va conduire à cesser de mettre en place de nouvelles politiques publiques en allant chercher des recettes supplémentaires comme nous l'avons fait depuis notre arrivée grâce à des appels à projet.

En fait, l'État veut obliger les collectivités à se désendetter à sa place pour respecter les obligations de Bruxelles.

Alors pourquoi signer?

Il faut savoir que le Département est bien en-dessous de ce taux sur ses dépenses, mais se retrouve pénalisé par la non neutralisation des dépenses et recettes pour les transports scolaires que nous assumons depuis le 1er janvier 2018 pour le compte de la Région. La pénalité pourrait avoisiner les 3 M€. C'est pourquoi une négociation s'est engagée avec Mme la Préfète pour obtenir dans un an la neutralisation comptable des transports scolaires, avec un engagement écrit de cette dernière. Enfin, cela a conduit notre collectivité à rendre les transports scolaires à la Région à compter du 1er janvier 2019.

Nous avons fait un choix pragmatique qui vise à préserver nos compétences facultatives notamment toutes les aides aux associations, au tourisme, à l'agriculture... pour conserver les moyens au service de nos acteurs locaux et de notre territoire.



Relooker les motos neuves avec des pièces au look vintage, made in Saint-Chély, la signature de Nicolas Pigeyre.

C'est une belle histoire tournée vers l'international. D'abord écrite à quatre mains par Nicolas Pigeyre et Nicolas Prockl, et qui se poursuit désormais avec Nicolas Pigeyre, seul aux commandes de l'entreprise Esteves Motorcycles Design (EMD), à la suite d'un dramatique accident. Mais l'ingénieur en mécanique et sa dizaine de salariés continuent de vivre le rêve américain. Car, depuis 2010, l'entreprise, dans la zone artisanale de Saint-Chély-d'Apcher, a trouvé son créneau : concevoir des pièces uniques, vintage, principalement des carters, pour des Harley-Davidson.

Ce look des années 1950 et 1960 séduit des clients du monde entier, Etats-Unis, Japon, Indonésie... « On a réussi à se spécialiser, avec des produits propres, pour ne pas être dépendants, confie Nicolas Pigeyre. Le chiffre d'affaires ne fait que progresser ». Tout comme ses projets. Son show room s'est ouvert en novembre dernier à Soorts-Hossegor, dans les Landes, proposant les pièces de l'entreprise barrabande et des accessoires. « C'est une vitrine de notre savoir-faire, avec aussi des fringues branchées. À terme, on va créer notre propre ligne de vêtements, surtout pour les hommes, correspondant à notre univers », explique le patron, qui est également en négociation avec un producteur concernant un projet d'émission pour la

La plus américaine des entreprises barrabandes !

Changer le look des nouvelles Harley-Davidson, voici le pari gagné d'Esteves Motorcycles Design.

télévision. Le but étant de présenter la fabrication des pièces de Harley-Davidson customisées. Un véritable succès qui se feuillette au fil des magazines américains ou japonais puisque la presse spécialisée internationale, à coup de photographies artistiques, valorise régulièrement le travail de ce passionné, toujours en quête de liberté. ■



La force d'EMD est de fabriquer des pièces uniques pour des Harley-Davidson. Nicolas Pigeyre a réalisé son rêve de gosse et vend aujourd'hui sa production dans le monde entier.

© Texte et photos : Anne-Marie Vincent

L'EXPO DES ARCHIVES

PAS D'HISTOIRE SANS
LES FEMMES

En hommage à l'exposition «Pas d'Histoire sans les femmes», visible aux Archives départementales jusqu'à la fin de l'année, voici une petite mise en lumière sur les Lozériennes de jadis et naguère, inconnues ou reconnues.

En Lozère, pays rural, la quasi totalité des femmes habitaient autrefois à la campagne. Elles vivaient à l'ombre d'un père ou d'un mari. Hormis les femmes de condition sociale élevée, toutes s'activaient aux labeurs physiques aussi bien hors de l'espace domestique (dans les champs, à l'atelier, à la boutique) que dans l'espace domestique (le ménage, la lessive, les soins aux enfants). Cela constituait leur quotidien, harassant, mais considéré aux siècles passés comme leur devoir naturel. La vie était encore plus difficile pour la jeune femme qui s'était laissée abuser. Abandonnée par son amant de passage, chassée par sa famille, elle n'avait d'autres ressources que de placer son enfant à l'hospice. Entrecoupée de conflits meurtriers, la vie était rude pour les femmes. Après les guerres de religion, elles ont connu les tourments de l'époque révolutionnaire, les guerres napoléoniennes qui leur enlevaient leurs époux et leurs enfants. Le tocsin de l'été 1914 en a fait des chefs de famille qui ont dû assurer la marche du pays. Le second conflit mondial leur a apporté son lot de souffrance et de rationnement. Elles ont ainsi pris conscience du rôle primordial qu'elles avaient tenu et de celui qu'elles devraient tenir encore. Elles sont devenues des citoyennes à part entière à qui il ne manquait que le droit de vote obtenu en 1944.

La vie de toutes ces femmes qui ont connu les

souffrances, les abus et les privations nous est connue par les documents d'archives publiques ou privées, les témoignages, les souvenirs de leurs proches. Elle appartient à l'histoire. Rares étaient les femmes qui réussissaient à s'extraire de cette condition et à affirmer leurs convictions, leur force de caractère et leur courage, leurs connaissances, leur savoir-faire et leur talent dans des domaines réputés réservés aux hommes.

Ce sont à quelques-unes de ces femmes-là que les Archives départementales rendent hommage dans le cadre de l'exposition réalisée à la demande de la Présidente : Pas d'Histoire sans les femmes, des personnalités qui ont marqué la Lozère. L'exposition est visible aux Archives départementales jusqu'en décembre 2018.

DES FEMMES RECONNUES

Un choix difficile a permis cependant de sélectionner du Moyen Âge à l'époque contemporaine, neuf siècles durant, dix-neuf femmes. Chacune, dans des domaines aussi divers que la politique, l'économie, le social, l'éducation, la religion, l'art, est sortie de l'ombre, au nom d'un idéal, pour le bien de tous ou au nom de l'Histoire. Toutes doivent demeurer dans la mémoire des Lozériens pour avoir accompli au cours de leur vie une action qui a marqué l'histoire locale. La vie légendaire de **sainte Enimie** s'inscrit dans un contexte

© photo extraite de l'Auvergnat de Paris du 5 mai 1984.

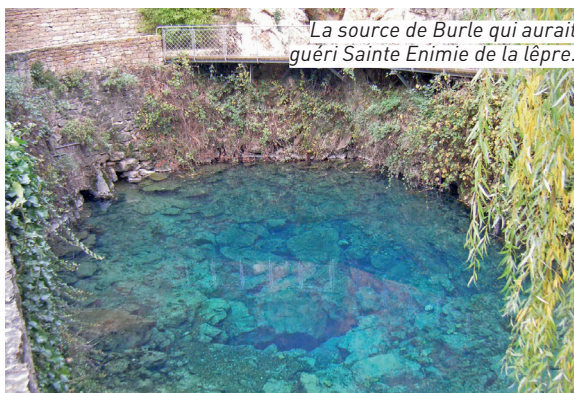


Céleste Albarot

différent. Elle permet à l'évêque de conserver son pouvoir (XI^e siècle). D'un autre côté, il doit faire face à des opposants, parmi lesquels le prieur du monastère, qui utilise le prestige de la sainte pour conserver les privilèges qu'elle lui aurait accordés (XIII^e-XIV^e siècle). Quoiqu'il en soit, la légende de sainte Enimie fait partie de notre patrimoine.

Les femmes ont marqué la culture occitane des XII^e-XIII^e siècles. Plusieurs trobairitz ont vécu dans notre région : **Iseut de Chapieuf, Almoïs de Châteauneuf, Azalaïs d'Altier** laquelle appartenait à la prestigieuse famille d'Altier dont les ruines imposantes du château dominant encore le village. Comment ne pas relever l'obstination de **Marie de Crussol**, pourtant lourdes de conséquences qui, au début des guerres de religion, a décidé de venger son époux assassiné lors de la saint Barthélémy (24 août 1572).

Le courage de la prophétesse protestante **Françoise Brès** force l'admiration. Pendue à 29 ans, son exécution laisse une forte empreinte dans la mémoire



collective cévenole et annonce la guerre des Camisards (19 janvier 1702). **Sophie de Lamartine**, sœur du poète, épouse d'Édouard de Ligonnès, femme de talent, exerce son art dans le dessin (1802-1863). Le dévouement de **Nathalie Touzery**, Supérieure du couvent de la Providence à Mende, à la cause des orphelins, est exemplaire (1849-1932). Quelle énergie a-t-il fallu à **Marie Gabrielle Bonnefous** pour créer une ménagerie qui est à l'origine d'un des plus célèbres cirques de France (1863-1954). L'américaine **Margaret Rives-Nichols** (1872-1949) épouse en 1895 Pierre Pineton de Chambrun et s'inscrit pleinement dans la tradition philanthropique de cette célèbre famille. Elle maille le territoire lozérien de dispensaires antituberculeux et elle dote le département d'un préventorium à Antrenas.



Marthe Boissier (1877-1964), fille d'agriculteurs incarne la réussite de l'école de la République. À sa retraite, elle se consacre à sa passion, la poésie. **Marguerite Sirvins** (1890-1957), internée en 1932 à l'hôpital psychiatrique de Saint-Alban pour schizophrénie, se passionne pour la création artistique. Ses œuvres ont rejoint, dès 1976, la Collection de l'Art Brut à Lausanne.

Après son mariage avec le chauffeur de Marcel Proust, Céleste Gineste devient **Céleste Albaret** (1891-1984). Domestique de l'écrivain, dotée d'un grand dévouement à son égard, il voit en elle non seulement sa confidente, mais aussi sa secrétaire. **Maria Galvier**, ancienne résistante (1890-1974), devient en 1945 l'une des premières femmes de France à porter l'écharpe de maire à Albaret-Sainte-Marie. **Émérantienne de Gaudin de Lagrange** (1904-1994), résistante de la première heure, œuvre à la Libération pour implanter en Lozère un parti démocrate-chrétien.

Première femme consacrée pasteur de l'Église réformée de France, **Élisabeth Schmidt** (1908-1986) débute en 1935 comme assistante de paroisse à Sainte-Croix-Vallée-Française. Son parcours symbolise le combat pour l'accès féminin au pastorat. **Hélène Fielbard** (1909-2011) avec son mari, Henri Cordesse (un des chefs de la Résistance), fait partie des enseignants engagés contre les nazis dès 1941. En 2005, tous deux sont reconnus «Justes parmi les Nations».

Dans la nuit du 2 janvier 1941, deux sœurs **Marthe** (1919-1941) et **Pierrette** (1921-1941) **Dupeyron** sont mortes dans la neige, en pleine tourmente, victimes du devoir pour avoir voulu regagner l'école de La Vayssière (commune des Bondons, 1200 m d'altitude) où Marthe était institutrice. **Suzette Agulhon** (1921-2006), agent dactylographe à la sous-préfecture de Florac en 1943, rejoint le N.A.P. (Noyautage des administrations publiques),

ce qui lui permet d'aider les résistants.

Janine Maurin, épouse Brager (1924-2011) participe localement aux activités de la J.A.C. (Jeunesse agricole catholique), puis en devient la présidente nationale. En 1963, elle fonde la Coopérative des artisans et paysans de Lozère puis, en 1978, Lougrel (Groupement rural d'expression lozérienne).

Janine Dupret, épouse Bardou (1927-2008), agent d'assurance à Chanac, est élue conseillère municipale en 1972. Son action politique la propulse à la tête du Conseil général en 1985. Elle devient sénatrice en 1994. Femme intelligente, volontaire, sensible, elle fut très dévouée pour le département qui l'avait adoptée. ■



Les ruines du château de Peyre où avait séjourné Marie de Crussol.



TRINOMA

« Ces capteurs d'images qui percent les secrets du mouvement »

Nicolas Long et Mathieu Egidio apportent aux laboratoires de recherche, hôpitaux, médecins et autres industriels, leur expertise dans le domaine de la capture et de l'analyse de mouvements. Une technologie de pointe aux applications aussi nombreuses que fascinantes.

Notre métier c'est la capture et l'analyse de mouvements, en particulier ceux des êtres vivants, humains ou animaux, et des robots. Grâce à des caméras, on capture l'image d'un sujet qui est alors représenté par un nuage de points en 3D. » En médecine, cette modélisation permet par exemple d'aider ceux qui souffrent de déficiences musculaires ou neurologiques : « On analyse leurs mouvements pathologiques et on les compare à un sujet sain. Ensuite on apporte une réponse pour rapprocher les deux, avec une prothèse par exemple. »

Dans le domaine sportif, les applications sont également nombreuses : conseiller les équipementiers afin qu'ils développent des produits qui éloignent les risques de blessure et améliorent les performances ; équiper les professionnels de santé qui, de plus en plus prescrivent des activités sportives sur

ordonnance, afin qu'ils guident leurs patients vers la pratique la plus adéquate... Autant de choses qui peuvent être appliquées au monde animal, notamment sous l'angle passionnant de la biomimétique : comment, par exemple, s'inspirer des mouvements des oiseaux pour mettre au point des drones ? Et les applications dans le milieu industriel ne s'arrêtent pas là : comment un robot peut-il aider un humain à répéter une tâche, à porter des charges lourdes ? « On répond à la pénibilité du travail. On s'intéresse aussi aux postes de travail critiques, comme le cockpit d'un avion de chasse, afin que sa configuration permette au pilote d'intervenir le plus rapidement possible. »

En tant que bureau d'étude, le premier travail de Trinoma est d'écouter les besoins de ses clients, de définir des solutions et de fournir le matériel le plus approprié. « Ensuite on les accompagne dans la mise en œuvre. Parfois on réalise les mesures



Comment être le plus efficace, dépenser le moins d'énergie possible, faire en sorte que le mouvement soit le moins traumatique possible ? Ce sont les réponses apportées par Trinoma au milieu sportif, médical et aux équipementiers qui développent chaussures, raquettes, vélos...

mais la plupart du temps ils le font eux-mêmes. C'est un matériel dans lequel ils investissent durablement pour l'utiliser quotidiennement. »



En France et en Europe, il existe très peu d'acteurs dans le domaine de la capture et de l'analyse du mouvement. Une brèche dans laquelle Nicolas et Mathieu ont choisi de s'engouffrer. Aujourd'hui Trinoma représente 30% de part du marché français.

CYCLISME

UN P'TIT TOUR ET REPARTI !

A Mende, à Vialas et au Pont de Montvert, le Département s'est joint à la fête à l'occasion du passage de la Grande Boucle. C'était le 21 juillet dernier.



COURSE

Pas de record pour le 46ème semi-marathon Marvejols-Mende mais une belle victoire tout de même pour le rwandais Félicien Muhitira en catégorie masculine, suivi par la bahreïnienne Dalila Abdulkadir Gosa, première en catégorie féminine.

Parmi, les 3 000 participants, nos élus avaient aussi chaussé les baskets. Ci-dessus, les conseillères départementales Valérie Fabre, Sophie Pantel et Patricia Brémond.



VTT, TRAIL, COURSE D'ORIENTATION ET PADDLE

C'est décidément l'été de toutes les victoires : mi-juillet, les teams homme et mixte de Lozère Sport Nature ont remporté le championnat de France de raid multisports dans les Hautes-Pyrénées.

Ces deux titres sont de bon augure avant les championnats du monde qui se dérouleront en novembre prochain sur l'île de La Réunion. On y croit !

CYCLISME

Compétition de VTT X-country particulièrement réputée au niveau national, la Lozérienne VTT rassemblait cette année des compétiteurs de la France entière, pour trois jours d'intenses efforts sous une chaleur écrasante. Les Lozériens s'y sont brillamment illustrés avec une 2ème place pour le Vélo Club Mende Lozère et une 3ème pour le Team Lozère. Les parcours étaient également accessibles aux randonneurs VTT.



BADMINTON

On aime les performances de la jeune marvejolaise Floriane, licenciée du Badminton Club de la Bête du Gévaudan qui s'est illustrée en devenant Championne de France et médaille de bronze aux championnats d'Europe à Kazan au printemps dernier. Bravo !



© BC86 for ever

Place au 4^{ème} Salon de la Récup !

16 exposants et une quinzaine d'animations vous attendent à la Halle St Jean

Se contenter de traiter les déchets, on le sait bien aujourd'hui, ce n'est pas suffisant. Il faut changer de manière de faire car, rappelons-le, « le meilleur déchet, c'est celui que l'on ne produit pas ». Le Département est engagé depuis de nombreuses années dans l'animation du territoire vers le zéro déchet. Fin 2015, il a été lauréat de l'appel à projet national Zéro Déchet Zéro Gaspillage, pour un programme global qui comporte 3 axes et 11 actions stratégiques déclinées en 24 sous-actions (ouverture de la ressourcerie ARECUP, projet de création d'un Pôle recyclerie-ressourcerie sur le nord Lozère, opération Répar'acteurs). Alors, au-delà des grands discours, le Département a aussi fait le choix d'inviter les lozériens au

changement et à l'acquisition de nouveaux gestes. Le temps d'une journée, les visiteurs vont donc apprendre à bidouiller, fabriquer, recycler, réparer via des ateliers ludiques.

Petits et grands pourront découvrir comment créer des bijoux en capsule de café, des objets déco en carton, fabriquer des éoliennes roulantes ou des mobiles en papier... C'est une belle occasion de s'enrichir les uns les autres. Concrètement, les expériences menées ainsi à petit niveau ont le pouvoir de montrer comment cela pourrait fonctionner à plus grande échelle. Ce sont autant de solutions anti-crise qui permettent de s'enrichir sans argent, de partager sans posséder... ■

Exposants

- Secours Catholique à Mende : vente de vêtements et objets d'occasion.
- Association St Vincent de Paul à Mende : vente de vêtements et objets d'occasion.
- Restos du Coeur à Mende : don de jeux pour le Noël des Restos
- Le Petassou à Ste Croix VF : friperie
- Retro Factory aux Monts Verts (vente d'objets rétro fait en récup')
- Bar l'Atelier à Mende : atelier sur le réemploi grâce à l'impression 3D.
- Répar'acteurs / Chambre des Métiers de Lozère : artisans engagés pour la réparation.
- Marie PONSONNAILLE à Saint Etienne du Valdonnez : démo de rempaillage de chaises.
- SDEE - CD48 : sensibilisation au gaspillage alimentaire avec l'exposition Trifyl
- Eric PRADEILLES : sculptures d'insectes à base de récup'
- Créa'Chris48 au Bleymard : vente de créations artisanales à partir de récup' bois et tissus (stand commun avec L'Atelier de Tatie Lolo).
- Spectacle Radio2000 par la Cie du Grand Hôtel

Animations / Ateliers

- Association ARECUP à Mende : 1 atelier de réparation de petit électroménager et matériel HiFi + 1 atelier de couture.
- REEL à Florac : actions de sensibilisation sur la prévention des déchets et l'alimentation durable.
- Le Petassou à Ste Croix VF : atelier de création d'objets à partir de matériaux de récup'.
- L'Atelier Carton à Domeyrat (Haute-Loire) : atelier de création décoration en carton.
- Compagnie Venturi - Thomas PLASSARD à Florac : atelier de fabrication d'éoliennes roulantes.
- Diane GAUDRIAULT - Animatrice PLPD Nord Ouest : atelier de création de cadres et de mobiles en papier.
- Julie HUYNH et Céline JANVIER, Animatrices PLPD Sud Aubrac/Gévaudan et PLPD Centre Lozère : actions de sensibilisation sur les gestes éco-responsables.
- Association Nature et Sens à Cubières : atelier sur les recettes d'un bon compost.
- Association L'Arbre aux mille bijoux à Arzac-en-Velay (Haute-Loire) : ateliers de création de bijoux en capsules de café et en chambre à air.
- L'Atelier de Tatie Lolo au Bleymard : fabrication de petits bracelets en récup' de jean's (stand commun avec Créa'Chris48)
- Jardins Nature 48 : troc de plantes et petit matériel de jardin



- 24 et 25 novembre 2018 -
Halle Saint-Jean
à Mende
10h à 18h - entrée libre

Ateliers créatifs et récup' (sur inscription),
réparation de petit électroménager,
sensibilisation aux éco-gestes,
braderie de vêtements, spectacle ...



© Texte et photos : Anne-Marie Vincent
*Patte folle, crinière ébouriffée, vernis écaillé...
 Il a fallu deux jours à Christine Toledo pour choyer ce cheval de bois.*

Plus question de jeter pour ces deux sœurs qui vendent leurs créations recyclées dans L'atelier de Tatie Lolo, place du marché, au Bleynard, depuis avril 2017. « Laure récupère des vieux jeans, des pelotes de laine, pour en faire des sacs à main, des coussins. Et moi, je récupère des meubles, chaises, étagères, portes de placard pour leur redonner une seconde vie », explique Christine Toledo, sensible au non-gaspillage. Cette quinquagénaire manuelle, qui s'est installée en Lozère avec sa famille dans les années 2000, se consacre pleinement à sa passion. « Cela m'occupe et crée du lien. Je connais désormais plus de monde », confie l'ex-Nîmoise. Au quotidien, des gens lui donnent table de chevet, commode, cellier, des fois « dans un sale état » qui vieillissent au fond d'un grenier. Elle en achète aussi sur des brocantes, à la ressourcerie de Mende, et réutilise des palettes. Avec une infinie patience, l'artiste procède à plusieurs étapes : nettoyage, traitement, ponçage, réparation, peinture parfois à la craie ou diluée à l'eau, essuyage de la patine... Et pour ne pas gaspiller le bois qui lui reste,

elle fabrique des magnets. En recyclant les meubles, elle dépoussière le passé, comme avec cette table de chevet achetée dans un hôtel. Sur la tranche du tiroir, est écrit : « Souvenir de Bagnols-les-Bains 10/8/45 Georges Bonnafoux et Jean Brun à Montpellier rapatriés d'Allemagne ». « Les gens sont très sensibles à l'histoire des meubles. Ça plaît beaucoup », se félicite Christine Toledo, savourant un succès bien mérité. ■



Découvrez les créations de Laure et Christine sur [facebook.com/chris.crea.129](https://www.facebook.com/chris.crea.129)



Univers enfantin pour décorer les chambres des petits. « J'en fais également sur commande. Les gens adorent les chats. Je vends beaucoup de petits tableaux avec des chats dessus », explique l'artiste.

Créa'Chris 48

ressuscite les meubles

A l'occasion du 3ème Salon de la Récup' et du Réemploi, rencontre avec Christine Toledo, autodidacte, qui répare les bobos du mobilier oublié, au Bleynard.



L'atelier de Tatie Lolo ouvre ses portes tous les jours en été sauf le dimanche après-midi, et en hiver, les mardis, et du jeudi au samedi. Sans formation, Christine Toledo a tout appris seule, guidée par sa passion.



La culture partout et pour tous en Lozère

La culture est historiquement une compétence partagée entre l'État et les collectivités, et la Loi NOTRe a confirmé ce choix donné aux collectivités de s'engager - ou non - dans la culture. Dans un contexte de baisse des dotations de l'État et de difficultés budgétaires pour les collectivités, certaines sont tentées par un recentrage sur leurs compétences obligatoires. Ce n'est pas notre choix, et nous pensons que plus que jamais, la culture doit être l'affaire de tous, car elle est essentielle.

Essentielle, parce que nécessaire à l'épanouissement humain, à la formation de l'esprit critique et qu'elle permet de réduire les inégalités.

Essentielle, parce qu'elle contribue à la qualité de vie et à la cohésion sociale d'un territoire. A ce titre, et au même titre que nos autres politiques, la culture est un enjeu pour l'attractivité de notre département, l'accueil de nouvelles populations et représente un attrait touristique. Aujourd'hui, une politique culturelle ne peut plus être pensée et traitée de manière isolée, elle doit s'intégrer dans un projet territorial global et cohérent dont nous sommes, aux côtés des collectivités locales, des structures et associations, les acteurs.

L'été s'achève !

C'est l'heure de la rentrée et des nouvelles bonnes résolutions ! La parenthèse estivale aura permis de vivre encore une fois un bel été en Lozère. Même si nous avons connu quelques surprises, bonnes ou mauvaises, la cloche du village qui sonne bien trop tôt le matin, de nouvelles attaques de loups qui ont contraint à redescendre des estives les moutons plus tôt que prévu. A l'inverse, de nombreuses manifestations ont une nouvelle fois conquis les lozériens et les estivants : accueils à la ferme, fête de la terre, festivals, fêtes de villages et des villes, Tour de France... Il est un peu tôt pour tirer des enseignements de cette saison estivale, cependant une chose est certaine : c'est que nous devons encore redoubler d'efforts pour augmenter

La réflexion, l'action, la créativité de nos territoires, conjuguées à notre volonté et à notre action politique sont porteuses d'avenir. En somme, notre ambition commune doit être : **la culture partout et pour tous**. La majorité départementale agit et accompagne les territoires dans le développement de leur politique culturelle :

- lecture publique et Contrat Territoire Lecture
- programmes départementaux d'aides aux associations
- conservation et valorisation du patrimoine
- École départementale de musique, Lozère logistique scénique, Scènes croisées de Lozère, Portail culturel...

Sans oublier, les actions pour l'accès des jeunes à la culture, avec la remise du Pass' Jeunesse depuis la rentrée 2017 et la poursuite de la réflexion collective avec l'organisation de la deuxième édition des Rencontres de la Culture le 16 novembre.

Groupe « Avenir Lozère »

suivez l'actualité du groupe sur Facebook « Majorité départementale 48 »

la fréquentation sur le département, des Cévennes à l'Aubrac et des Causses à la Margeride. La saison aura été une nouvelle fois courte, un mois de juillet en berne... il nous faut accentuer encore les politiques mises en œuvre en 2015. Cela passe par un certain nombre de projets structurants qui démarrent : parc à loups, stations thermales, voie verte des Cévennes, Naussac, Musée du Gévaudan... Cela passe par une montée en gamme de notre accueil, des activités proposées, mais aussi par plus d'actions auprès de la clientèle qui veut venir chercher et trouver en Lozère ce qui n'existe pas ailleurs ! Bonne rentrée à tous.

Laurent SUAU, Président du **Groupe Ambition Lozère** au Conseil Département de la Lozère

Le pouvoir d'achat se dégrade malgré l'embellie économique

Les éléments économiques sont alarmants, avec la diminution de la croissance qui oblige le Gouvernement à revoir à la baisse ses prévisions. Ainsi les déficits vont se creuser car l'Élysée n'a théorisé leur diminution que sur le maintien de la croissance. Tant la Banque de France que l'INSEE indiquent un ralentissement et une baisse de la consommation des ménages. Avec un portefeuille rétréci, les Français sont excédés par les effets d'annonce du gouvernement qui tente de masquer la réalité du matraquage fiscal. Malgré l'embellie économique existante, le Gouvernement ne s'est absolument pas employé à baisser sa dépense publique qui continue de progresser.

On peut également déplorer le nouveau coup de massue budgétaire donnée aux Chambres de Commerce et d'Industrie. En référence aux 400 M€ de recettes de l'État qui vont s'envoler d'ici 2022, cela placera brutalement les CCI dans le champ concurrentiel en menaçant leurs existences et au détriment des collectivités locales, alors qu'elles sont au service des entreprises pour la création, la reprise ou le conseil aux entrepreneurs.

Si ce désengagement de l'État dans les CCI serait compensé pour les entreprises par une baisse de la Cotisation Foncière des Entreprises (CFE) et de la Cotisation sur la Valeur Ajoutée des Entreprises (CVAE), ce serait désastreux et en totale contradiction avec les annonces du Gouvernement devant le Sénat : réaliser des économies en se désengageant des CCI déjà exsangues ; faire supporter aux collectivités locales la compensation du désengagement de l'État et réaliser à bon compte un allègement de la fiscalité des entreprises ; punir une nouvelle fois les collectivités locales en leur imposant ce nouveau transfert de charges qui amputent à la fois leur autonomie fiscale et financière...

Le groupe d'opposition Droite, Centre et Indépendants « Ensemble pour la Lozère »

suivez l'actualité du groupe sur Facebook « Ensemble pour la Lozère »



Journées européennes du Patrimoine

Le thème retenu cette année est «L'art du partage».

/ Les 15 et 16 septembre 2018

Les Archives départementales préparent plusieurs actions : visites en français et en occitan, atelier pour les enfants « Escape game », jeu en Ligne ou encore studio photo.

A l'Hôtel du Département et en Préfecture, cheminez dans l'ancien palais épiscopal abritant, le bureau de la préfète de la Lozère, le bureau de la présidente du Conseil départemental et l'hémicycle du Conseil départemental. Visites samedi et dimanche de 14h à 17h. Départ de la dernière visite à 16h.

Samedi à 15h : Visite guidée Camp de Rieucros au départ de la stèle de Rieucros.

Samedi à 18h : spectacle De sang et de lait de Bernadète Bidaude, conteuse - Groupe scolaire Jean Bonijol. Gratuit.

Organisées par l'association Pour le Souvenir du Camp de Rieucros.

Plus d'infos sur lozere.fr

Saison des Scènes Croisées

Créer des passerelles entre les créations artistiques de différentes esthétiques (danse, musique, théâtre, cirque, etc...) et les publics jeunes et adultes ; éveiller la curiosité et la générosité de tous ; vivre et construire ensemble la vie culturelle en Lozère ; tel est, l'espace même des Scènes Croisées, qui s'étend cette saison sur 30 villes et villages, grâce aux 63 acteurs culturels partenaires.

Découvrez une part d'humanité en compagnie de :

Magyd Cherfi, Cirque Rasposo, Trio Joubran, la fabrique des petites utopies, L'hiver Nu, la faux populaire, Primesautier Théâtre, d'Autres cordes / Franck Vigroux, Pépito Matéo, Vilcanota/Bruno Pradet, Winston Mc Anuff & Fixi, Ak entrepot, Lonely Circus, La Vaste entreprise, le Cri dévot, les maladroits, I Fang Lin, Rodin Kaufmann, Skeleton band, Hyppolyte à mal au cœur, la Dame Blanche, Dj Skywalker, Delta Cherlie Delta, la brèche, 4 lands...

du 15/09/18 au 15/06/19 sur tout le territoire de la Lozère.



Tout le programme et plus d'infos sur scenescroisees.fr



MARCHE

LA CARAVANE DES ANES

140 ans du Chemin Stevenson. étape 7
Chasseradès > Le Bleyard > Chasseradès :
Visite commentée de Notre-Dame de Chasseradès, église romane du XIIème suivi d'un pique-nique tiré du sac animé par une comédienne. En vans (pour les ânes) et en co-voiturage

> **Mt Lozère et Goulet** / Le 28 septembre

AGRICULTURE

CONCOURS NATIONAL AUBRAC

Dans la Grande Halle d'Aumont-Aubrac

> **Peyre en Aubrac** / Du 28 au 30 septembre

GASTRONOMIE

FOIRE DE LA ST MICHEL

La confrérie de la Saint-Michel vous propose de découvrir les fromages, les charcuteries, miels, confitures et autres trésors de notre terroir. Des artisans d'art, des producteurs du massif de l'Aigoual, des forains ainsi que diverses activités ou animations (escalade, folklore local, démonstrations...) compléteront le programme de cette journée festive

> **Meyrueis** / Du 29 au 30 septembre

SOLIDARITÉS

VIRADES DE L'ESPOIR

Un programme d'activités pour tous, ainsi qu'un vide-grenier dans le but de vaincre la mucoviscidose et de récolter des fonds pour cette cause

> **Langogne-Naussac**
/ Du 29 au 30 septembre

LOISIRS

2ÈMES RENCONTRES DE LA COUTURE ET DU FAIT MAIN

Animations gratuites, Expositions, Ateliers, Vente, Marché des couturières. Restauration rapide sur place - Organisé par l'Association Fait Main de Mende > Entrée libre de 9h à 17h à la Halle St Jean

> **Mende** / Le 7 octobre

SPORT

1^{ER} ENDUR'ATHLON

8h de trail et VTT à enchaîner, 2 boucles

distinctes, 3kms de trail et 8kms de VTT. Proposé par l'Association Galopeur Fou. Rens. : 06 22 10 86 21.

> **Auroux** / Le 13 octobre

SPORT

TROPHÉE DE FRANCE DE L'ENDURO KID

200 pilotes âgés de 6 à 16 ans, venus de toute la France sont attendus pour cette finale. Une première pour le Club Moto Verte de Haute Lozère.

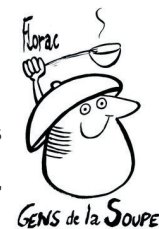
> **Langogne** / Le 20 octobre

FÊTE LOCALE

FESTIVAL DE LA SOUPE

Événement festif et participatif : déguisements et déco délirants, des cuisinières à bois dans la rue, de la musique, des spectacles, des animations, des ateliers et bien sûr de la soupe !

> **Florac** / Du 26 au 27 octobre



GASTRONOMIE

MARCHÉ DU TERROIR

organisé par la Confrérie de la Peyroulade : Chapitre d'automne - Messe en occitan - Groupe animation Stand des confréries - Marché des producteurs

> **Villefort** / Le 28 octobre

CINÉMA

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE



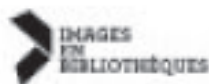
Le programme complet des projections sur biblio.lozere.fr

> **Barjac, Chanac, Florac, Fontanes, Langogne, Le Malzieu, Le Collet de Dèze, Marvejols, Mende, St Chély d'Apcher**

/ Du 5 au 30 novembre

Avec le Département
et la Médiathèque Départementale
de Lozère

le mois
du film
documentaire



MAIS C'EST UNE COMÉDIE !

novembre
2018

19^{ème} édition

10 dates du 5 au 30 novembre.

Le programme complet sur
biblio.lozere.fr

BARTJAC
CHANAC
FLORAC
FONTANES
LANGOGNE
LE MALZIEU
LE COLLET DE DÈZE
MARVEJOLS
MENDE
ST CHÉLY D'APCHER

La Lozère,
naturellement !

Scam*
*Société civile
des auteurs multimedia



lozère
LE DÉPARTEMENT

